سات حرفوں پر قرآن حکیم کے نازل ہونے کے اسباب اور اسکی حکمتیں

REVELATION OF QUR'AN IN SEVEN DAILECTS AND ITS WISDOM

Mr. Abdul Wahhab

Research Scholar, Faculty of Islamic Studies, University of Karachi.

Dr. Safia Aftab

Dept. of Urdu, University of Karachi.

ABSTRACT

Allah has revealed Holy Quran to guide and transform the lives of human being. According to Hadith, Quran was revealed in seven dialects because it is the name of wisdom. So, seven alphabets have numerous philosophies and benefits embedded in them. In this article introduction of Quran along with literal and figurative meanings have been elaborated. Details of seven alphabets have been explained vividly besides literal and figurative meanings of seven alphabets have been expounded. After that three important axioms of savants have been narrated. Amongst them, Imam Razi's axiom is cited specially. In the last, modern axiom is given with explanation in a lucid way. A part from that, the logics and reasons behind the revelation of Quran in seven dialects have been deliberated including revelation of Quran in Arabic language, affection of the Holy Prophet(P.B.U.H) for Ummah, convenience for Muslim Nation, satisfaction for nature, eradication of linguistic bias amongst Arabs, consensus of two commands, narration of two commands of different versions. Abundance of virtues, legitimacy of Qur'an, statures of readers and replicators of readers and others have been mooted exhaustively. In the end, article is summarized in the light of modern era.

Keywords: Dailects of Qur'an, Seven versions of Qur'an, Meaning of seven Dailects of Qura'n, Sabaytu Ahruf, Revelation of Qur'an on seven way.

شار حکمتیں اور فوائد پنہاں ہیں۔اس تحقیق میں ہم نے پہلے قرآن کا تعارف کرواتے ہوئے قرآن کے لغوی اور اصطلاحی معنی کوبیان کیا ہے، پھر سبعۃ احرف کی تفصیل کے ساتھ وضاحت کی ہے، نیز سبعۃ احرف کے معنٰی کوبیان کرتے ہوئے حرف کے لغوی اور مجازی معنٰی کوبیان کیا ہے، پھر سبعۃ احرف سے متعلق اقوال بیان کرتے ہوئے تین مشہور اقوال کوبیان کیا ہے، جس کے ذیل میں امام رازی گے قول کو بھی خصوصیت کے ساتھ بیان کیا ہے، پھر آخر میں قول جدید کے بیان کرنے کے بعد قول جدید کی تشر تے دلنشین انداز میں تحریر کی ہے۔

علاوہ ازایں قرآن کے سات حرفوں پر نازل ہونے کے اسباب اور حکمتوں کا بیان ہے، جس کے ذیل میں قرآن کے عربی زبان میں نزول، حضورا کرم طرفی آیٹی کم کا امت پر شفقت کا اظہار، امت اسلامیہ کے لئے سہولت کا پیدا کرنا، فطرتِ سلیمہ کی تسکین، عرب کے قبائل کے در میان لسانی تعصّب کا انسداد، دو مختلف حکموں کا اجتماع، دو مختلف الحجت حکم کا بیان، ثواب کی کثرت، حقّانیت قرآن، قاری قرآن و ناقلینِ قراءت کے مرتبہ کا اظہار جیسی حکمتوں پر سیر حاصل گفتگو کی گئی ہے، اور آخر میں موجودہ حالات کے تناظر میں خلاصہ بیان کیا گیا ہے۔

قرآن كانعارف

لغوى معنى: لفظ قرآن لغوى اعتبار سے مصدر ہے جو كہ قراءات كا متر ادف ہے ، پھر اس معنى مصدرى كو "ايسے كلام جو كہ مجز ہواد حضوراكرم الله الله الله الله الله على مفعول قاعدہ كے تحت اس كانام بناديا گيا۔

اصطلاحی معنی: اصطلاحی اعتبارے قرآن باری تعالیٰ کا کلام ہے جو کسی انسان کے کلام کی طرح نہیں ہے اور یہ کلام، موضع شک وشبہ سے بالاہے۔ عربی لغت کے ماہرین، فقہاءاور علمائے اصولیین قرآن کی تعریف اس طرح فرماتے ہیں۔

(الكلام المعجز المنزل على النبي المكتوب في المصاحف ، المنقول بالتواتر، المتعبد بتلاوته)

''قرآن ایک ایساکلام ہے جو کہ معجز ہے ، حضور اکرم طنی آئی کی ذاتِ مبار کہ پر نازل ہوا ہے ، مصاحف میں لکھا ہوا ہے ، ہم تک تواتر کے ساتھ نقل ہوتا چلاآ رہاہے ،اور جس کی تلاوت کا حکم دیا گیاہے ''۔

سبعة احرف كامفہوم حدیث سبعة احرف جو كه متواتر بے ،اس حدیث میں سبعة احرف سے كیام ادبے ؟اوراس كاكیامفہوم ہے ؟اس كى بارے میں قرونِ اولى سے لیكر موجودہ زمانے تک علاء واہل دانش كے در میان آراء كاشدید اختلاف پایاجاتا ہے ،اور وجداس كی بہ ہے كہدِ نبوى طَنْ اللّهِ مِن سبعة احرف كى وضاحت نه ہوسكى ، نه ہى صحابة نے دریافت كیااور نه ہى حضور اكرم طَنْ اللّهُ اللّهِ نَا لَهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

فرمائی۔اس کا بیہ مطلب ہر گزنہیں کہ سبعۃ احرف کامفہوم عہدِ نبوی التي آئيلِ میں کسی کو معلوم ہی نہ تھا، بلکہ صحابہ کے در میان توسیعۃ احرف کامفہوم اتناواضح اور بدیہی تھا کہ ان کوسوال کرنے کی حاجت ہی نہ تھی۔

بہر حال عہدِ نبوی ماٹھی آئی میں سبعۃ احرف کی عملی وضاحت تو تھی لیکن قولی وضاحت نہ ہوسکی، اسی طرح عہدِ صحابہ طیس بھی قولی وضاحت نہ ہوسکنے کی وجہ سے سبعۃ احرف کا مفہوم واضح نہ ہوسکا۔ بعد میں آنیوالے زمانے میں جب ہر منقولی چیز کو کسوٹی پر پر کھا جانے لگا اور جانچیز کے پیانے تیار ہونے لگے توہر منقول شدہ چیز کو وضاحت کی حاجت ہوئی، اور چو نکہ سبعۃ احرف کی تشر تک اقبل کے زمانے میں نہ ہوسکی تھی، اسی لئے یہ مسئلہ بعد میں آنیوالے حضرات کی لئے ایک معرکۃ الآراء مسئلہ بن گیا۔ پھر ہر وہ شخص جس نے سبعۃ احرف کی تشر تک کی یااس کے معنٰی متعین کرنے کی کوشش کی ان میں سے اکثر حضرات نے جن کا ذوق اور فنی مہارت جس علم سے وابستہ ہوئی، سبعۃ احرف کو اسی علم کے معنٰی پہنانے کی انہوں نے کوششیں کیں، جبکہ ان حضرات میں سے بعض ایسے بھی تھے جنہوں نے انتہائی بحث و تحص اور برسوں کی ریاضت کے بعد کسی چیز سے متاثر ہوئے بغیر سبعۃ احرف کے مفہوم کی وضاحت میں ایک فرصاحت میں ایک ووسرے سے فائق ہوگئے۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر اورا جرجزیل عطاء فرمائے ان تمام حضرات کو جنہوں نے نیک نیتی کے ساتھ کسی بھی طرح سبعۃ احرف کے مفہوم کو واضح کرنے کی کوشش فرمائی ہے۔

اب ذیل میں ہم" سبعۃ احرف" کے معنی کو بیان کرینگے، پھر سبعۃ احرف سے متعلق آراء کو بیان کرینگے اور آخر میں اپنی رائے کے اظہار کے ساتھ وجہ ترجیح بھی بیان کرینگے۔ حرف کے معنی: لغوی اعتبار سے حرف تقریباً چھ معنی میں استعال ہوا ہے۔ (۱) طرف (۲) کنارہ (۳) حد (۷) حافہ (۵) وجہ (۱) کسی چیز کا کلڑا۔ اسی لئے حروف ہجاء میں سے کسی ایک کو بھی حرف کہتے ہیں گویاوہ بھی کلمہ کاایک کلڑا ہوتا ہے۔ ۲

امام دائی ٌفرماتے ہیں حدیث میں جواحرف ہے اس کے دومعنی ہو سکتے ہیں۔

(۱) وجہ۔ یہ لغوی معنی ہیں اور دلیل میں فرماتے ہیں باری تعالیٰ کا قول ہے (و من الناس من یعبداللہ علیٰ حرف) بعض لوگ اللہ کی عبادت ایک وجہ پر کرتے ہیں۔ پھراس کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ اگراس کو خیر حاصل ہوتی ہے توایمان پر جمار ہتا ہے اور عبادت کرتا رہتا ہے اور اگر سختی اور نقصان کی حالت پیش آتی ہے تو کفر کواختیار کرلیتا ہے اور عبادت چھوڑ دیتا ہے۔

(۲) قراءات۔ یہ مجازی معنی ہیں، اور دلیل اس کی ہے ہے کہ اہلِ عرب کی یہ عادت ہے کہ مجھی وہ کسی شکی کاوہ نام بھی ر کھ دیتے ہیں جو اس کے جزویامقارب ومناسب یاسب یااس سے تعلق رکھنے والی چیز کا نام ہوتا ہے۔ للذا چو نکہ مختلف قراء تیں حرف ہی میں تغیر ہونے

سے پیدا ہوتی ہے،اس لئے عرب کی عادت کے مطابق حضور اکر م طبی آئیا ہے قراءت کو مجاز اُحرف فرمادیا پس یہاں کل کی بجائے جزو کا نام استعال کیا ہے۔ ۳

امام دائی کے قول کو نقل کرنے کے بعد امام جزری فرماتے ہیں حدیث میں دونوں معنی مراد ہو سکتے ہیں، لیکن قوی بات یہ ہے کہ حدیث (انزل علی سبعة احرف) میں تواحرف سے وجوہ مراد لی جائے اور حضرت عمر ؓ کے قول (سمعت هشاماً یقر اُسور ۃ الفر قان علی حروف کثیر ۃ) میں حروف سے مراد قراءت لی جائے۔ ۴

ہم نے یہاں حرف کے لغوی معنی میں سے حروف ہجاء کا ایک حرف انتخاب کیا ہے اور اس انتخاب کی وجہ ہم اپنا قول پیش کرتے ہوئے بیان کرینگلے۔

سبعة احرف كے متعلق اقوال وآراء

سبعة احرف سے متعلق بہت سے اقوال اور آراء ہیں یہا بحک کہ ابن حبان ؓ نے پینیس اقوال شار کئے ہیں۔ جبکہ علامہ سیوطی ؓ نے چالیس اقوال بیان کئے ہیں۔ جبکہ علامہ سیوطی ؓ نے چالیس اقوال بیان کئے ہیں۔ ۵ ان اقوال میں سے بعض اقوال ایسے ہیں جن کی کوئی دلیل موجود نہیں حتیٰ کہ وہ اقوال حدیث کے مضمون کے مخالف نظر آتے ہیں اور وجہ اس کی یہی ہے کہ جو شخص جس علم سے وابستہ رہااس نے سبعۃ احرف کو اس علم کالبادہ اڑھانے کی کوششیں کیں۔ بہر حال ہم ان میں سے چند مشہور اقوال کا یہاں تذکرہ کرتے ہیں۔

پہلا تول: ۔ سبعۃ احرف سے مرادالی سات وجہیں ہیں جو معانی کے لحاظ سے متفق ہوں لیکن الفاظ مختلف ہوں جیسے (اقبل، تعال، حکم، علل اور اسرع) یہ سب معانی کے لحاظ سے تو متفق ہیں لیکن الفاظ کے اعتبار سے مختلف ہیں۔ ۲ یہ قول سفیان بن عیدیہ ، ابن وہب گی طرف منسوب ہے، علامہ ابن عبدالبر یہا تنک فرماتے ہیں کہ اکثر علاء کا یہی قول ہے، اور اسی قول کو مناع قطان ، حافظ ابن حجر ، شبیر احمد عثائی اور خلیل احمد سہار نپوری نے ایک قول کے مطابق اختیار کیا ہے۔

دوسرا قول:۔سبعۃ احرف سے مراد قبائل عرب کی سات لغات ہیں جو قرآن کریم میں متفرق طور پر پھیلی ہوئی ہیں۔ یہ قول امام ابوعبید ً کی طرف منسوب ہے،اوراکٹراہل علم کامیلان بھی اسی طرف ہے۔ ک

تیسرا قول: سبعة احرف سے مراداختلافِ قراءت کی سات نوعیتیں ہیں یعنی جتنی قراء تیں پائی جاتی ہیں ان میں جواختلافات ہیں وہ سات اقسام پر منحصر ہیں۔ یہ قول علاء کی ایک بہت بڑی جماعت کا ہے۔اور اکثر اہل علم نے اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ ۸

امام رازی گا قول:۔

(۱) اساء کااختلاف: جس میں افراد، تثنیه ، جمع اور تذکیر و تانیث دونوں شامل ہیں۔ (کلمة ربک، کلمت ربّک)

(۲) **افعال کااختلاف**: کسی قراءت میں صیغه ماضی ہو، کسی قراءت میں مضارع اور کسی قراءت میں صیغه امر ہو۔ (ربَّنالبعد، ربُّنالبعد)

(٣) و**جوه اعراب كااختلاف:** جس مين اعراب مختلف قراء تول مين مختلف مهون (ولا يضارُّ ، ولا يُضارُّ ، ولا يُضارُّ ،

(٣) الفاظ كى كى وبيشى كاختلاف: (جرى من تحتماال أنهر)، تجرى تحتماال أنهر)

۵ تقديم وتاخير كالختلاف: (سكرة الموت بالحق، سكرة الحق بالموت)

۲ بدلیت کااختلاف: ایک قراءت میں ایک لفظ مواور دوسری قراءت میں دوسرا۔ (ننشز ہا)

2 كېول كانتلاف: جس مين تفخيم، ترقيق، اماله، قصر، مدوغيره شامل بين - ٩

اس قول کی تائید کرنے والوں میں عبدالعظیم زر قائی ممحمہ علی صابوئی اور مفتی تقی عثائی ٔ شامل ہیں۔

سبعة احرف سے متعلق قول جدید:۔

"سبعة احرف" سے "حرف كى سات نوعيتيں" مراد ہيں جو مندر جه ذيل ہيں۔

ا زيادتى ونقصان حرف (وسارعوا،سارعوا)، ٢ تقديم وتاخير حرف (سحر، سحرٌ)، ٣ البدال الحركة في الحرف (مَيسَرَة، مَيسُرَة)،

٣ انقال حركت مع حذف حرف (مِنَ الأولى، مِنَ الأولى) ٥٠ الدال حرف بالحرف (يعملون) ٦٠ الدال صفات مع بقاء الحرف (الصلوة، تغليظ لام، ترقيق لام) ٥٠ الدال حرف مع الدال صفات (والصفتِ صَفا، والصفت صَّفا)

قول جدید کی تشریخ:۔ "سبعة احرف" سے ہم نے جو "حرف کی سات نوعیتیں یا حالتیں" مراد لی ہیں۔ اس کا مطلب بیہ ہے کہ "احرف" حرف کی جع ہے، اور "حرف" کے لغوی معنوں میں سے ہم نے یہاں "حروف تهی کا ایک فرد" مراد لیا ہے، پھر ہم نے قاعدہ" تسمیۃ الکل باسم الجزء" کے تحت مطلق حروف تهی کا نام" حرف" رکھ دیا، المذاہم نے "احرف" سے "حروف تهی "دمراد

لیے ہیں،اور "سبعة" سبعة احوال" مراد لیے ہیں،للذا"سبعة احرف" کا مطلب ہوا کہ "حروف تمحیّ کی سات حالتیں "اس کا مطلب ہر گزیہ نہیں کہ کلمہ قرآنی میں موجود ہر ہر حرف کوسات حالتوں پر تلاوت کیا جاسکتا ہے۔بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ قراءت جس کا ضابطئہ قراءات کے مطابق قراءت ہو ناثابت ہو توالی قراءت کے ہر وہ حرف جس میں اختلافِ قراءت ہے اس کی موافقت ہمارے بیان کر دہ قول میں موجود حرف کی سات حالتوں میں سے کسی نہ کسی حالت کے ساتھ ہو جاتی ہے۔

للذا ہمارایہ استقراء جہاں لغوی معلٰی کے زیادہ قریب ہے وہاں قراءاتِ متواترہ کے جمیجے اختلافِ قراءات کو شامل ہے، حتّی کہ مدّات کی مقداروں کا تفاوت بھی اس سے باہر نہیں ہے، نیزاس قول کو اختیار کرنے میں کسی قشم کی خرابی بھی لازم نہیں آتی اور حدیث کی دوراز کار تاویل نہیں کرنی پڑتی، للذایہ قول ہراعتبار سے ایک مکمل اور عمدہ قول ہے۔

سات حرفوں پر قرآن نازل ہونے کے اسباب عن أبی بن کعب قال: لقی رسول اﷲ ﷺ جبرئیل فقال: یا جبرئیل انی بعثت الی أمة أمیین منهم العجوز والشیخ الکبیر والغلام والجاریة والرجل الذی لم یقراً کتابا قط، قال: یا محمد ان القرآن أنزل علی سبعة أحرف - ۱ . "حضرت الی بن کعب ؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا حضور اکرم مل القرآن أنزل علی سبعة أحرف - ۱ . "حضرت الی بن کعب ؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا حضور اکرم مل القات حضرت جر يُبل سے ہوئی توآپ مل اُله اللہ علی اللہ محصا ایک الی امت کی طرف مبعوث کیا گیاہے کہ جوان پڑھ ہے جن میں بوڑھے ، عمر رسیدہ ، جوان مر داور عور تیں شامل ہیں ، اور ایسے لوگ بھی ہیں جضوں نے کوئی کھی ہوئی چیز کبھی نہیں پڑھی ، حضرت جر یل ؓ نے جواباً رشاد فرمایا ہے وجہ سے قرآن سات حروف پر نازل کیا گیاہے "۔

محقق ائن جزری فرماتے ہیں۔ وکانت العرب الذین نزل القرآن بلغتہم لغاتہم مختلفة وألسنتهم شتی ویعسر علی أحدبهم النتقال من لغته الی غیربا أو من حرف الی آخر بل قد یکون بعضهم لا یقدر علی ذلک ولا بالتعلیم والعتقال عن والمعالج لا سیما الشیخ والمرأة ومن لم یقرأ کتابا کما أشار الیه فلو کلفوا العدول عن لغتهم والنتقال عن ألسنتهم لکان من التکلیف بما لا یستطاع وما عسی أن یتکلف المتکلف وتأبی الطباع ۱۱ "اور رہے عرب من کن زبان میں قرآن اتراءان کی لغات جداجدااوران کی زبانیں (لیجات) مقرق تھیں اور ایک لغت والے کادوسری لغت میں تکلم کرناسی طرح ایک انداز (لیجات) والوں کادوسرے انداز کو اختیار کرناد شوار تھابلہ بعض افراد توالیے بھی تھے جنہیں اگر تعلیم بھی دی جائے یاکوئی تدبیر بھی کی جائے انہیں دوسری لغت یادوسر انداز اختیار کرنے کی بالکل ہی قدرت نہیں ہوتی، خاص طور پر عمر رسیدہ افراد، عور توں اور ان حضرات کے لئے جضوں نے بھی کوئی لکھی ہوئی چیز نہیں پڑھی، جس کی طرف حضورا کرم مشید آئی ما خاص طور پر عمر سیدہ افراد کی اثارہ فرمایا ہے۔ لہذا اگر ان حضرات کو ایک لغت سے عدول کرنے کا یا اپنے تکلم کے انداز سے منتقل ہونے کامکلف بنا یا جاتا توان کے لئے یہ تکلیف مخل سے باہر ہوتی اور اگر کوئی شکلف ایسا کر بھی لے تو طبیعتیں اس کا انکار کردیتیں "۔

سات حرفوں پر نزول قرآن کی حکمتیں قرآن حکیم کا نزول تدریجی طور پر کم و بیش تیکس سال کے عرصہ میں ہوااور اس تدریجی نزول میں جو حکمتیں اور مصلحتیں مضمر تھیں اس کا حقیق علم تو باری تعالیٰ ہی کو ہے لیکن علائے ارباب ودانش نے اپنی بساط کے مطابق احادیث کی روشنی میں اور مصلحتیں مضمر تھیں اس کا حقیق علم تو باری تعالیٰ ہی کو ہے لیکن علائے اور باب ودانش نے کی روشنی میں ان حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ نیز بیر تدریجی نزول از رؤے حدیث سبعة احرف کی بھی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ ذیل میں ہم نزول قرآن علی سبعة احرف کی بھی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ ذیل میں ہم نزول قرآن علی سبعة احرف کی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ ذیل میں ہم نزول قرآن علی سبعة احرف کی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ ذیل میں ہم نزول قرآن علی سبعة احرف کی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔ ذیل میں ہم نزول قرآن علی سبعة احرف کی حکمتوں کو بیان کیا ہے۔

پہلی حکمت: قرآن کا عربی زبان میں نزول اللہ تعالی نے بنی نوع انسان کی راہنمائی کے لئے انبیاء علیہ السّلام کا سلسلہ جاری فرمایا، اور کوئی قوم کسی زمانے میں الیی نہیں گذری جس کے لئے کوئی ہادی اور راہبر نہ ہو۔ باری تعالی نے سور ءہ رعد میں فرمایا: لکل قوم ہاد ہر قوم کے لئے کوئی نہ کوئی نہ کوئی ایسا شخص ہوا ہے جو ہدایت کا راستہ دکھائے۔ ۲۱

لہذا فہ کورہ بالا آیت سے جہال ہے بات واضح ہوتی ہے کہ اہم سابقہ میں کوئی امت الیی نہیں ہوئی جس کے لئے کوئی را ہبر اور ہادی نہ ہو، وہال ہے بات بھی واضح ہوتی ہے کہ الن انبیاءا کرام کی لائی ہوئی شریعت مخصوص زمانے اور محدود خطے تک ہوتی تھی، بہی وجہ ہے کہ ایک ہی زمانے میں کئی کئی نبیوں کو مختلف خطوں میں مبعوث کیا جاتا، اور عموماً خصیں جس قوم کی طرف مبعوث کیا جاتا اس قوم کی را بان، تہذیب و ثقافت اور بودو ہاش کے طریقے کی کیسانیت کی وجہ سے ایک جیسی ہی ہوتی اور طرز واداء میں ان کے در میان فرق نہ ہوتا ، بہی وجہ ہے کہ ان کو جو شریعت صحیفوں اور کتابوں کی صورت میں دی گئی اسکی زبان اور طرز واداء دونوں کیساں تھے۔ بر خلاف حضور ، بہی وجہ ہے کہ ان کو جو شریعت کے کیونکہ آپ کودی گئی شریعت نہ کسی زمان کے ساتھ محدود بلکہ حضور اگرم مشین آپنے سے لیکر قیامت تک آنیوالی ان گنت قوموں اور نسلوں کی فلاح وارین شریعت محمد کی مکان کے ساتھ محدود بلکہ حضور اگرم مشین آپنے سے لیکر قیامت تک آنیوالی ان گنت قوموں اور نسلوں کی فلاح وارین شریعت محمد کی مطری امر ہے ، اسی وجہ سے ان کے در میان زبانوں میں بھی اختلاف ایک فطری امر ہے ، اسی وجہ سے ان کے در میان زبانوں میں بھی اختلاف ایک فطری امر ہے ، اسی وجہ سے ان کے در میان زبانوں میں بھی اختلاف دبا۔

نیز جس زمانے میں قرآن کا نزول ہوا، اس زمانے میں پوری دنیا میں بولے جانی والی زبانوں میں سب سے فضیح ترین زبان عربی تھی، یہی وجہ تھی کہ عربی زبان سے تعلق رکھنے والے حضرات غیر عربیوں کو مجمی یعنی گو نگا کہا کرتے تھے، اسی لئے حضورا کرم طلح اللہ اللہ کے حضورا کرم طلح اللہ اللہ کا منتخبہ کودی جانے والی کتاب قرآن حکیم کی بھی زبان کا انتخاب عربی کیا گیا۔ چنانچہ ارشاد باری تعالی ہے۔ بلسان عربی مبین سے قرآن ایسی عربی زبان میں اتراہے جو پیغام کو واضح کردینے والی ہے۔ اس دوسری جگہ ارشاد باری تعالی ہے۔ ولو جعلنہ قرأنا أعجمیا لقالوا لولا فصلت آیته ء اعجمی و عربی "اورا گربم اس

قرآن کو مجمی قرآن بناتے تو یہ لوگ کہتے کہ "اس کی آیتیں کھول کھول کر کیوں نہیں بیان کی گئیں؟ یہ کیا بات ہے کہ قرآن مجمی ہے اور پیغیبر عربی ہے"۔ اس للذا یہ بات واضح ہو گئی کہ عربی زبان ہی الیمی فضیح زبان ہے، جس میں پیغام کی صحیح تر جمانی بلیغ بیرائے میں مختلف انداز سے کی جاسکتی ہے ، کیونکہ کسی بھی لغت کا فضیح ہو نااس بات کی غمازی کرتا ہے کہ یہ الیمی لغت ہے جس میں بات کو مختلف اسالیب سے کہا جانا ممکن ہے۔ لہذا قرآن کا نزول علی سبعۃ احرف سے مرادیہ ہے کہ اس قرآن کو عربی زبان کے سات مختلف اسالیب سے تلاوت کیا جانا ممکن ہے۔

دوسری حکمت: حضوراکرم کامت پر شفقت کااظہار: ہر دور میں انبیاء اپنے زمانے میں اعلم الناس ہوتے ہیں اور اپنی توم کی نفسیات سے بخوبی واقف ہوتے ہیں اور کیوں نہ ہو جبہ دستِ ایزدی ان کے سر پر سایہ فگن ہوتا ہے اور وحی الٰی ان کی راہنما ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے حضوراکرم طرح فی آئی آئی کی ذاتِ مبارک اپنی قوم کے مسائل سے سب سے زیادہ واقف تھی اور حضوراکرم سب سے زیادہ اپنی قوم کے مزاح شناس تھے، کیونکہ آپ تمام انبیاء کے سر دار تھے، اسی وجہ سے آپ کو علم بھی تمام انبیاء سے زیادہ عطاء کیا گیا، اور بہی نہیں آپ کی ذات علیم ہونے کے ساتھ ساتھ رحیم بھی تھی، اسی بات کو قرآن حکیم نے اپنے خوبصور سانداز میں یوں بیان کیا۔ لقد جاء کم دسول من اُنفسکم عزیز علیه ماعنتم حریص علیکم بالمؤمنین رء وف رحیم " لوگو ! تمھارے پاس ایک ایسار سول آیا ہے جو تمھی میں سے ہے، جس کو تمھاری ہر تکلیف بہت گراں معلوم ہوتی ہے، جے تمھاری بھلائی کی دھن گی ہوئی ہے، جے جو مومنوں کے لئے انتہائی شفیق، نہایت مہر بان ہے "۔ ۵

یکی اپنی قوم کی مزاح شاسی اور صفت ِ رحمت کا تقاضہ تھا کہ نزولِ قرآن کے موقعہ پر جب قرآن ایک حرف پر نازل ہونا شروع ہواتو آپ کواس بات کا احساس ہوا کہ میری امت، ایک عالمی امت ہے اور اس میں ہر قسم کے طبقہ کے لوگ شامل ہیں، بعض تو وہ لوگ ہیں جو پختہ عمروالے ہیں، جن کی زبانیں عمر کی پختگی کی وجہ سے پکی ہو چکی پیں اور ان کا میلان دو سری لغت کی طرف انتہائی مشکل ہے۔ اور بعض وہ لوگ ہیں جو ناخواندہ اور ان پڑھ ہیں جو سرے سے پچھ لکھنا پڑھنا ہی نہیں جانتے ، للذا اگران کو ایک حرف پر پڑھنے کا مکلف بنایا جائے گا تو یہ ان کے لئے جہد طویل ثابت ہوگا، جس کے وہ متحمل نہیں ہو سکینئے، اور جبکہ عربی زبان میں فصاحت کی بناء پر اتنی وسعت ہے کہ کسی بات کو بغیر کسی مشقّت کے مختلف اسالیب میں بیان کیا جاسکتا ہے تو آپ مشافی آئی ہے امت پر شفقت فرماتے ہوئے باری تعالی سے حرف کی زیاد تی کی درخواست کر دی جو قبول کرلی گئی اور سات حرفوں پر تلاوت کی اجازت دے دی گئی۔

تیسری حکمت: امتِ اسلامیہ کے لئے سہولت پیدا کرنا: حضور اکرم طنّ آیا کم کا عطاء کردہ شریعت کے بنیادی اساس میں سے ایک بیر ہے کہ امت کو ایسے احکامات کامکلّف بنایا جائے جن کی بنیاد زیادہ سے زیادہ سہولت اور آسانی پر مبنی ہو، چنانچہ خود حضور اکرم طنّ آیا کم کے

تعلیمات میں سے ایک تعلیم یہ بھی ہے کہ آپ طرفی آئی مے فرمایا بشروا ولا تنفروا ویستروا ولا تعسروا خوشخری ساؤ، نفرت مت دلاؤ، آسانی کر داور لوگوں کو دشواری میں مت ڈالو۔ ۱۱

للذاجب قرآن نازل ہوناشر وع ہواتوامّتِ اسلامیہ کے لئے عموماً اور اہلِ عرب کے لئے خصوصی طور پر سہولت کے پیشِ نظر انہیں مختلف اسالیب کے ساتھ قرآن حکیم کی تلاوت کی اجازت دی گئی کیونکہ اگر انہیں ایک ہی حرف کا پابند بنایا جاتاتو یہ حکم ان کے لئے مشقت کا باعث ہوتا۔ اسی طرح اہلِ عرب کے قباءل کے در میان لیجات اور بعض اشیاء کی تذکیر و تانیث کا فرق موجود تھا اور چونکہ عربی زبان ایک فصیح زبان ہے اس لئے ان کے در میان فصیح لغت اور غیر فصیح لغت کا متیاز بھی موجود تھا۔ للذاا گران کو ایک ہی لغت اور ایک ہی اہم کی پاہند بنادیا جاتاتو یہ ان کے لئے ہڑی مشقت کا باعث ہوتا۔

چو متی حکمت: فطرتِ سلیمہ کی تسکین: اللہ تبارک و تعالی نے انسان کو بے شار فطری خوبیوں سے آراستہ کیا ہے۔ ان فطری خوبیوں میں سے ایک خوبیا انسان کا توّع مزاج ہونا ہے ، بحیثیت انسان جب ہم اس توّع مزاجی کا جائزہ لیتے ہیں تو ہم پر یہ بات آشکارا ہموتی ہے کہ انسان ہر چیز میں تنوع کو پیند کرتا ہے۔ روز مرّہ استعال ہونے والی اشیاء میں سے صرف لباس ہی کو لے لیجئے ، جس کا کام تن ڈھا نکنا ہے اور یہ کام ایک ہی قسم کے لباس سے ممکن ہے ، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ مشرق سے لیکر مغرب تک جتنی قومیں بھی آباد ہیں وہ اپنی تہذیب اور رہن سہن کے طریقوں کے مطابق مختلف قسم کے ملبوسات زیب تن کرتی ہیں ، یہی نہیں بلکہ بدلتے موسموں اور مختلف تہواروں میں ان کے ملبوسات جداجد اہوتے ہیں، یہی حال تمام اشیاء کا ہے۔

اسی طرح جب ہم کلام میں تنوع کا جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں اس بات کا دراک ہوتا ہے کہ کسی جملہ کو اگر ایک خاص ربط کے ساتھ کہا جائے تواس میں ایک الگ کشش ہوتی ہے، لیکن اگر مراد فات کا سہار الیکر وہی جملہ دو سرے پیرائے میں کہا جائے تواس جملہ کی جاذبیت میں اضافہ ہو جاتا ہے ، اور اگر اس بات کو سیح بندی میں کہا جائے تواس میں الگ معنوی حسن پیدا ہو جاتا ہے ۔ اسی طرح حذف و اثبات ، تقدیم و تاخیر اور دو سرے مختف طریقوں سے کلام میں حسن پیدا کیا جاسکتا ہے ۔ للذا جب باری تعالی نے قرآن کیم کو نازل کر نا شروع کیا تو حضورا کرم طریقی نے انسانی فطرت کا مشاہدہ کیا اور سات حرفوں پر پڑھنے کی اجازت طلب فرمائی ، جس کو از راوشفقت باری تعالی نے قبول کیا اور انسانوں کو اجازت دے دی گئی کہ وہ سات مختلف اسالیب اور مختلف انداز میں تلاوت کر سکتے ہیں ، اور اس

پانچویں حکمت: عرب کے قبائل کے در میان لسانی تعصّب کا انسداد: جب قرآن کا نزول ہوااس وقت عرب کی قوم بہتیرے قبائل پر مشتل تھی اور ان قبائل کی زبان میں تھوڑا بہت فرق تو تھالیکن ان کے در میان لسانی تعصّب حد درجہ تھا، للذاا گرقرآن ایک ہی لغت پر

نازل ہوتا تو دوسری لغت والوں کو یہ کہنے کی گنجائش باقی رہتی کہ اگر قرآن ہماری لغت کے مطابق نازل ہوتا تو ہم اس کامثل بنالاتے، للذا تھمت ِ الٰہی کے تحت ہر قبیلہ کو اپنی اپنی لغت کے مطابق تلفظ کی اجازت دے دی گئی تاکہ کسی قبیلہ کو اپنی لغت کی محرومی کا افسوس مجھی نہ رہے اور ان کے در میان قرآن کریم کی تلاوت لسانی تعصّب کی زدمیں نہ آئے اور قرآن کریم کا پیغام واضح اور بہتر انداز میں ان تک پہنچ سکے۔

چھٹی حکمت: دواختلا فی حکموں کادو مختلف قراءت میں اجتماع: سبعۃ احرف پر نزولِ قرآن کی حکمتوں میں سے ایک حکمت یہ بھی ہے کہ تجھی دو مختلف قراء توں کے ذریعہ دو مختلف حکموں کا بیان بھی کر دیا جاتا ہے۔ جبیبا کہ باری تعالیٰ کا قول ہے۔ والا تقرب وہین حتّی یطهرن '' اورجب تک وه پاک نه هو جائین،ان سے قربت ''جماع''نه کرو''۔اک اس آیت میں کلمه قرآنی'،یطھرن''میں دوقراء تیں بين - علامه جزريٌّ فرماتي بين - واختلفوا في حتى يطهرن فقرأ حمزه والكسائي وخلف وأبوبكر بتشديد الطاء والهاء والباقون بتخفيفها - ٨١ "كلمه قرآني "حتى يطهرن" مين اختلاف قراءت بـاس مين دوقراء تين بين، يبلي قراءت طاء اور ھاء کی تشدید سے ہے ،اور اس قراءت کو اختیار کرنے والے قراء میں حمزہ کہ کسائی ، خلف اُور ابو بکر ساڑھے تین قراء ہیں۔اور دوسری قراءت طاءاور ھاء کی تخفیف سے ہے اور اس قراءت کواختیار کرنے والے باقی ساڑھے چھ قرّاء یعنی نافعٌ، کمیٌ،ابوعمروٌ، شامیٌ،ابوجعفرٌ، یعقوبؒاُور حفصؒ ہیں''۔ اس کلمہ میں پہلی قراءت جو طاءاور ھاء کی تشدید کے ساتھ لیظھرن ہے،اس میں طہارت میں مبالغہ مقصود ہے۔اور یہاسی صورت میں ممکن ہے کہ جب حیض سے فراغت کے بعد عنسل کر لیاجائے اوراس عنسل کرنے کے بعد شوہر کے لئے اپنی بیوی سے جماع کرنا جاءز ہو گا،اور یہی اکثر فقہاء کا قول ہے۔ چنانچہ امیر عبدالعزیز فرماتے ہیں۔ ذہب اکثر العلماء وفہم الشافعية والمالكية والحنابلة لي أن المرأة ذا انقطع حيضها لا يحل لزوجها أن يجامعها لا بعد أن تغتسل من الحيض..... فان ذلك يعنى النهى عن قربانهن حتى يغتسلن بالماء ولا يكفى في ذلك انقطاع الدم فقط ، بل الاغتسال بعد الانقطاع والجفوف- ٩١ " أكثر علماء جن مين شافعيه ، مالكيه اور حنابله شامل بين ، ان كامسلك بير يح كه عورت جب حیض سے فارغ ہو جائے تو عنسل کرنے سے پہلے اسکے شوہر کواس سے مباشرت کی اجازت نہیں ہے.....اوران عور تول سے مباشرت ہے رکنا غسل کرنے تک ہے ، للذاصر ف خون کے رکنے کااعتبار نہیں کیا جائے گابلکہ خون کے رکنے اور خشک ہو حانے کے بعد غسل كماحائے گا"۔

اوران حضرات نے اس مسءلہ میں تشدید والی قراءت سے دلیل حاصل کی ہے۔ دوسری قراءت جو طاءاور ھاء کی تخفیف کے ساتھ ہے لیطھرن ہے وہ احزاف کامتدل ہے ، چنانچہ امام جصّاصٌ فرماتے ہیں۔ اذا انقطع دمہا وأيامها دون العشرة فهى فى حكم الحاءض حتى تغتسل اذا كانت واجدة للماء او يمضى عليها وقت الصلاة فاذا كان احد بذين خرجت من الحيض وحل زوجها وطؤبا وانقضت عديها ان كانت آخر حيضة واذا كانت أيامها عشرة ارتفع حكم الحيض بمضى العشرة وتكون حينءذ بمنزلة امرأة جنب فى باحة وطء الزوج وانقضاء العدة وغير ذلك ـ ٢٠ "اورجب رس دن على محت على خون آنابند بوجائة وايك عورت عاءضه كي علم من ہجب تك كه وه غنسل نه كرلے اگروه پانى پر قدرت رسمتى ہم مدت على نون آنابند بوجائة وايك كرر جائے المذاا گردونوں صور توں ميں ہے كى ايك صورت كا بھى وقع ہوجائے يتنى ياتووه غنسل كرلے يا پھر نماز كاوقت القطاع دم كے بعد توالى عورت اب حاءضه نہيں رہے گى، المذاالي عورت ہے اس كے شوہر كامباشر ت كرنا بھى جاءز ہوگا اورا گرعورت عدت ميں ہو اوراس كايم آخرى حيض ہے تواس كى عدت بھى پورى ہوجائے گا۔ اورا گرانقطاع دم دس دن كى مدت پورى ہونے كے بعد ہوا ہو توالى صورت ميں دسويں دن كرز نے كے ساتھ ہى حيض كا حكم مر تفع ہوجائے گا در اب وہ حاءضہ نہيں رہے گى اور وہ جنبى عورت كے صورت ميں ہوجائے گا در اب وہ حاءضہ نہيں رہے گى اور وہ جنبى عورت كے مرتب ميں ہوجائے گا در اب وہ حاءضہ نہيں رہے گى اور وہ جنبى عورت كے مرتب ميں ہوجائے گا در اب وہ حاءضہ نہيں ہوجائے گى المذاالي عورت سے شوہر كامباشر ت كرنا بھى حادت ميں ہوجائے گى المذاالي عورت عدت ميں ہوجائے گى المذاالي عورت عدت ميں ہوجائے گى اور اگر ايكى عورت عدت ميں ہوجائے گى المذاالي عورت عدت ميں ہوجائے گى المذاالي عورت عدت ميں ہوجائے گى المذالي عورت عدت ميں ہوجائے گى اگر من حيض تھا۔ اور اس كے علاوہ بھى دوسرے باكى كے تمام احکامات كى وہ مكاف ہوجائے گى "۔

ساقی حکمت: دوایسے شرعی مسکلہ کابیان جودو مختلف حالتوں سے متعلق ہوں: سات حرفوں پر قرآن نازل ہونے کی حکمتوں میں ساقی حکمت یہ بھی ہے کہ کبھی اختلافی قراءت کے ذریعہ کسی مسءلہ کی دو مختلف حالتوں پر روشنی ڈالی جاتی ہوں حالتوں کا حکم واضح ہوجائے، جیسا کہ باری تعالی کا قول ہے۔ یا یہا الذین امنوا اذا قمتم الی الصلوة فاغسلوا وجوب محم وایدیکم الی المرافق وامسحوا برء وسکم وأرجلکم الی الکعبین۔ "اے ایمان والو! جب تم نماز کے لئے اٹھو تو اپنے چرے اور کمنیوں تک اپنے اتھ دھولواور اپنے سروں کا مسح کرواور اپنے یاؤں بھی شخوں تک دھولیا کرو"۔ ۱۲

یہ آیت، آیتِ وضوء ہے جس میں وضوء کرنے کا طریقہ بیان ہوا ہے، اس آیت میں کلمہ قرآئی ارجلکم میں دوقراء تیں۔

ہیں۔ پہلی قراءت لام کے نصب کے ساتھ ہے اور دوسری قراءت لام کے جرکے ساتھ ہے۔ چنانچہ علامہ جزریؓ فرماتے ہیں۔

واختلفوا فی وأرجلکم فقرآنی وارجلکم میں اختلافِ قراءت ہے، للذااس میں پہلی قراءت لام کے نصب وارجُلکم ہے۔

بالخفض۔ ۲۲ اور کلمہ قرآنی وارجلکم میں اختلافِ قراءت ہے، للذااس میں پہلی قراءت لام کے نصب وارجُلکم ہے۔

اس قراءت کو اختیار کرنے والے قرّاء میں نافع ابن عامر 'کسائی '، یعقوب اور حفص شامل ہیں۔ اور اس کلمہ میں دوسری قراءت لام کے جرکے ساتھ وارجُلکم ہے۔ اس قراءت کو باقی تمام قرّاء گی ، ابو عمر اُوج عفر '، خلف اُور شعبہ نے اختیار کیا ہے'۔ پہلی قراءت جرکے ساتھ وارجُلکم ہے۔ اس قراءت کو باقی تمام قرّاء گی ، ابو عمر اُوج عفر '، خلف اُور شعبہ نے اختیار کیا ہے'۔ پہلی قراءت جولام کے نصب کے ساتھ ہے ۔ اس صورت میں ارجکم کاعطف وجو تھم پر ہوگا، اور چونکہ چرواعضائے مغولہ میں شامل جولام کے نصب کے ساتھ ہے ، اس صورت میں ارجکم کاعطف وجو تھم پر ہوگا، اور چونکہ چرواعضائے مغولہ میں شامل

ہے لہذاوضوء کرتے ہوئے پاؤں کودھویاجائے گا۔ دوسری قراءت جولام کے جرکے ساتھ ہے،اس صورت میں ارجکم کاعطف رؤوسکم پر ہوگا۔اور سراعضائے ممسوحہ میں سے ہے لہذاوضوء کرتے ہوئے پاؤں کودھویا نہیں جائے گابلکہ پاؤں کامسح کیاجائے گا۔

اب بظاہریہ دونوں تھم متعارض ہیں کہ ایک ہی وقت میں ایک عضو کا مسے بھی کیاجائے اور غنسل بھی کیاجائے ، یہ کس طرح ممکن ہے ؟ تو حضور اکرم نے حدیثِ مبار کہ میں ان دونوں کی جہتوں کا نعین فرمایا ہے ، چنانچہ فرمانِ رسول کے مطابق جو شخص خفّین اینی موزے پہنا ہوا ہواس کا وظیفہ مسے کرنا ہے اور جو شخص موزے وغیرہ نہ پہنا ہوا ہواس کا وظیفہ پیروں کا دھونا ہے ، للذااس طرح اختلافِ قراءت کے ذریعہ دومخلف حالتوں سے تعلق رکھنے والے تھم کی وضاحت کردی گئی۔

آتھویں حکمت: ثواب کی کرت: حضرت عبداللہ بن مسعود اسے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایاقال رسول اﷲ من قرأ حرفا من کتاب اﷲ فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف حرف عرف عرف الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الم حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف ٣٢ حضورا كرم نے فرمایا جو شخص كتاب الله میں سے ایک حرف پڑھے اس كو ہر حرف كے بدلے ایک نیکی ملے گی اور ایک نیکی کا اجردس نیکیوں كے برابر ہے، میں بیے نہیں كہتا كہ الم ایک حرف ہے، بلكہ الف ایک حرف اور میم ایک حرف ہے "۔

اس میں اختلاف ہے کہ الم سے مراد حرفِ مقطّعات ہیں یاسورہ فیل کا شروع مراد ہے اگر حروفِ مقطّعات مراد ہیں تو بظاہر مطلب میہ ہے کہ اعتبار لکھے ہوئے حروف کا ہوگا اور چونکہ لکھنے میں یہ تین ہی حروف لکھے جاتے ہیں اس لئے تیس نیکیاں ملے گ اور اگراس سے مراد سورہ فیل کا آغاز ہے تو پھر سورہ وبقرہ وے شروع میں جو الآم ہے وہ نو حروف ہونگے اس لئے اس کا اجر نوے نیکیاں ہونگی۔ بعض دفعہ ایک قراءت میں کلمہ کے حروف کی تعداد کم ہوتی ہے اور دوسری قراءت میں حروف کی تعداد زیادہ ہوتی ہے، جیسے کلمہ قرآنی علیہم پڑھنے سے بچاس نیکیاں ملتی ہیں، اور اگراس کوصلہ کے ساتھ پڑھا جائے علیہموا تواس صورت میں ساٹھ نیکیاں ملینگی، اس طرح پڑھنے والوں کے ثواب میں اضافہ ہوتا ہے۔

نویں حکمت: حقانیت قرآن: باری تعالی نے نزول قرآن سے لیکر قیامت تک آنے والے انسانوں اور جنّات کو اور خاص طور پر ان اہل عرب کو جو یہ خیال رکھتے تھے کہ یہ قرآن خداکی طرف سے نازل کردہ نہیں ہے بلکہ یہ محمد کا اپنی طرف سے بنایا ہوا کلام ہے۔ ان تمام اعتراضات کو باری تعالی نے قرآن حکیم میں بیان فرمایا، پھر ان کو چیلنے دیا، چنا نچہ ارشادِ باری تعالی ہے۔ و ما کنت تتلوا من قبله من کتنب ولا تخطه بیمینک اذ لارتاب المبطلون۔ ''اور تم اس سے پہلے نہ کوئی کتاب پڑھتے تھے اور نہ کوئی کتاب اپنے ہاتھ سے کھتے تھے، اگرابیا ہو تا قوباطل والے مین منح نکال سکتے تھے''۔ ۲۲

اس آیتِ مبار کہ میں اللہ جل ؓ جلالہ نے حضور اکرم کے امی ہونے کی حکمت یہ بیان فرمائی کہ اگر آپ پڑھے لکھے ہوتے تو آپ کے خالفین کو یہ کہنے کاموقعہ مل جاتا کہ آپ نے کہیں سے پڑھ پڑھا کر یہ مضامین اکٹھا کر لئے ہیں، لیکن مخالفین ہمیشہ آپ کی تاک میں ہی رہے اور اعتراض کاموقعہ ہاتھ آگیا۔

مکہ مکر مہ میں ایک لوہار تھا، آپ کبھی کبھاراس کے پاس تشریف لے جایا کرتے تھے، وہ آپ کی باتیں دل لگا کرسنا کرتا تھا اور وہ کبھی کبھی انجیل کی کوئی بات بھی سنادیا کرتا تھا اس کو بنیاد بنا کر مخالفین نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ یہ لوہار آپ کو قرآن سکھاتا ہے۔ اول میں اس اعتراض کو بیان فرما کر اس کا جواب بھی مرحمت فرمایا، چنا نچہ ارشادِ باری تعالی ہے۔ ولقد نعلم انہم یقولون انما یعلمہ بشر لسان الذی یلحدون الیہ اعجمی وہذا لسان عربی مبین ۔ "اور اے پینیم بمیں معلوم ہے کہ یہ لوگ میں اس کے بیل کہ ان کو توایک انسان سکھاتا پڑھاتا ہے حالا نکہ جس شخص کا یہ حوالہ دے رہے ہیں اس کی زبان مجمی ہے، اور یہ قرآن کی زبان سے اس فصیح وبلیخ کلام کا مصنف ہو سکتا ہے۔

پھر بعض مخالفین نے یہ اعتراض کیا کہ قرآن کو عربی زبان میں نازل ہونا چاہیے تھابلکہ دوسری زبان میں نازل ہونا چاہے سے تھا، کیو نکہ آگر قرآن دوسری زبان میں نازل ہوتا تو ہمیں یقین آجاتا کہ یقینایہ کلام اللہ کا ہے، کیو نکہ آپ عربی کے علاوہ کوئی دوسری زبان جانتے نہیں ہیں۔ حالا نکہ یہ اعتراض سرے سے ہی بیہودہ ہے کیو نکہ اگر قرآن غیر عربی میں نازل ہوتاتو تفہیم اور پیغام رسانی کاکام کس طرح ممکن ہوتا کیو نکہ جس ذاحِ اقد س پر قرآن نازل ہواوہ بھی عربی اور جو قرآن کے اولین مخاطب ہیں وہ بھی عربی ارسانی کاکام کس طرح ممکن ہوتا کیو نکہ جس ذاحِ اقد س پر قرآن نازل ہواوہ بھی عزبی اور جو قرآن کے اولین مخاطب ہیں وہ بھی عربی لیکن باری تعالی ہے۔ ولو جعلنه قرآن کے اس کی تعالی ہے۔ ولو جعلنه قرانا اعجمیا لقالوا لولا فصلت اُنتہ ء اعجمی وعربی۔ ''اورا گر ہم اس قرآن کو تجمی بناتے تو یہ لوگ کہتے کہ اس کی آئیس کیول کھول کر کیوں نہیں بیان کی گئیں؟ یہ کیا بات ہے کہ قرآن مجمی ہے اور پنغیر عربی؟***

پھران خالفین اور معاندین سے پھے بن نہ پڑاتو یہ کہنے گے کہ یہ قرآن تو بڑا عجیب ہے اور اس کے احکامات بھی ہمارے لئے مشکل ہیں تو انہوں نے آپ سے اس بات کا مطالبہ کیا کہ یا تو آپ کوئی دو سرا قرآن لیکر آئیں یا پھر اس قرآن کو بدل دیں۔ باری تعالی نے ان کے اس احمقانہ مطالبہ کو پھھ اس طرح بیان فرمایا۔

واذا تتلی علیہم أیاتنا بیلت قال الذین لا یرجون لقآء نا اعتب بقران غیر ہذا او بدّله قل ما یکون لی ان ابدّله من تلقآ نفسی ان أتبع الا ما یوخی لی نی أخاف ن عصیت ربی عذاب یوم عظیم قل لو شآء الله ما تلوته علیکم ولا ادرکیم به فقد لبثت فیکم عمراء من قبله عصیت ربی عذاب یوم عظیم قل لو شآء الله ما تلوته علیکم ولا ادرکیم به فقد لبثت فیکم عمراء من قبله

أفلا تعقلون۔ ''اوروہ لوگ جو آخرت میں ہم ہے آملنے کی توقع نہیں رکھتے، جب ان کے سامنے ہماری آیتیں پڑھی جاتی ہیں جہدو جبکہ وہ بالکل واضح ہوتی ہیں، تووہ یہ کہتے ہیں کہ '' یہ نہیں، کوئی اور قرآن لیکر آؤیااس میں تبدیلی کرو''۔اے پیغیبر! ان سے کہدو کہ '' مجھے یہ حق نہیں پہنچتا کہ میں اس میں اپنی طرف سے کوئی تبدیلی کرو۔ میں توکسی اور چیز کی نہیں صرف اس و حی کی پیروی کرتا ہوں جو مجھے پر نازل کی جاتی ہے۔ اگر کبھی میں اپنے رب کی نافر مانی کر بیٹھوں تو مجھے ایک زبروست دن کے عذاب کاخوف ہے۔ کہدو کہ اگر اللہ چاہتا تو میں اس قرآن کو تمھارے سامنے نہ پڑھتا اور نہ اللہ تصمیں اس سے واقف کراتا، آخر اس سے پہلے بھی تو میں ایک عمر تمھارے در میان بسر کر چکا ہوں، کیا پھر بھی تم عقل سے کام نہیں لیتے ؟'' ۲

پران مشرکین کے اعتراضات جب حد سے بڑھے توباری تعالی نے ان کو چیلنے دیا کہ تم جو یہ کہتے ہو کہ یہ کسی انسان کا کلام ہے تو تم بھی ایک انسان ہو للذاتم بھی اس جیسا کلام بناکر لاؤ۔ باری تعالی نے ارشاد فرمایا۔ آم یقولون افترہ قل فأتوا بعشر سور مثلهٔ مفتریٰت وادعوا من استطعتم من دون اﷲ ان کنتم صدقین فالم یستجیبوا لکم فاعلموا انما أنزل بعلم اﷲ۔ '' بھلاکیا یہ لوگ یوں کہتے کہ یہ وحی اس پنجبر نے اپنی طرف سے گھڑلی ہے؟ اے پنجبر! ان سے کہد دو کہ پھر تو تم بھی اس جیسی گھڑی ہوئی دس سور تیں بنالاؤاور اس کام میں مدد کے لئے اللہ کے سواجس کسی کو بلا سکو بلالو، اگر تم سے ہو، اس کے بعدا گریہ تمول نہ کریں تو اے لوگو لیقین کر لوکہ یہ وحی صرف اللہ کے علم سے اتری ہے ''۔ ۸۲

باری تعالی نے یہ چینی خاص طور پر تمام اہل عرب کود یا اور چو نکہ قرآن کا نزول سات حرقوں پر ہوا ہے، اس لئے عرب میں بولی جانے والی تمام لغتیں اس چینی دس سور تیں اللہ ہوا کہ کسی بھی لغت میں تم اس جیسی دس سور تیں بناکر لاؤ، اگر تم اللہ تعالی اللہ تعالی تعلی تم کے مطابق یہ کلام کسی انسان کا کلام ہے، لیکن ان سے دس سور تیں تو کیا ایک سورت بھی کسی بھی لغت میں نہ بن سکی، باری تعالی نے ان کا یہ عجز دیکھتے ہوئے مطالبہ میں تخفیف فرمائی اور قرآن کی ایک سورت جیسی سورت بناکر لانے کا مطالبہ کیا، چنا نچہ ارشادِ باری تعالی ہوا۔ وان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهدآء کم من دون الله ان کنتم صدقین فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوالنار التی وقودہا الناس والحجارة أعدّت للخفرین۔ ''اورا گر تم اس قرآن کے بارے میں ذرا بھی شک میں ہوجو ہم نے اپنے بندے مجمد پر اتارا ہے، تواس جیسی کوئی ایک سورت ہی بنالاؤ، اور اگر سے "ہوتواللہ کے سوالی تم مددگاروں کو بلا لو پھر بھی اگر تم یہ کام نہ کر سکواوریقیناً بھی نہیں کر سکو گے، توڈرواس آگ سے جس کا ایند شعن انسان اور پھر ہو نگے، وہ کافروں کے لئے تیار کی گئی ہے''۔ ۹۲

اس چینی کے بعد بھی ان سے ایک سورت بھی کسی بھی لغت میں نہ بن سکی اور ان کا بجز بالکلیہ ظاہر ہوگیاتو پھر باری تعالی نے ایک عام خطاب تمام انسانوں اور تمام جنّات سے کیا کہ اگر ابتدائے آفخر بنش سے لیکر قیامت تک آنے والے تمام انسان اور تمام جنّات بھی جع ہو جائیں اور وہ ایک دوسرے کی مدد بھی کریں تو وہ اس کلام کے جیسا کلام تو کجا ایک آیت بھی بنا نہیں سکتے، چنانچہ ارشادِر بّانی ہے۔ قل لءن اجتمعت الانس والجن علیٰ أن یأتوا بمثل بندا القرآن لایاتون بمثله ولو کان بعضہم لبعض ظہیوا۔ ''کہہ دو کہ اگر تمام انسان اور جنّات اس کام پر اکٹھے بھی ہو جائیں کہ اس قرآن جیساکلام بناکر لے آئیں، تب بھی وہ اس جیسا نہیں اسکے گے۔، چاہے وہ ایک دوسرے کی کتنی مدد کرلیں''۔ سام المذاتار تُحاس بات کی شاہد ہے کہ نزولِ قرآن سے لیکر موجودہ نہیں ان نے تک ہر دور میں معاندین اسلام اور منکرین قرآن کی ہے کوشش رہی ہے کہ کسی نہ کسی طرح اسلام کی عمارت کو منہد م کر دیں اور چو تکہ اسلام کی اساس قرآن حکیم ہے، اس لئے اخسی سب سے زیادہ چڑ قرآن کر یم سے بی ہے، اس لئے انہوں نے اپنی تمام ترصلاحیتیں اور توانائیاں قرآن حکیم کو غیر معتر قرار دیا ور یہ کہا کہ قراء ات بعد میں آنے والے قراء کی ایجاد ہے۔

اس اعتراض کا ایک جواب یہ بھی ہے کہ قرآن کریم کا چیننج قیامت تک آنے والے تمام انسانوں کو یہ ہے کہ وہ اس جیسی ایک چیوٹی سے چیوٹی سورت بناکر پیش کریں جیسا کہ ما قبل میں گذر ا، اور چو نکہ قرآن کا نزول سات حروف پر ہوا ہے اس لئے یہ چیننج اور عام ہوگا کہ کسی بھی لغت اور کسی بھی حرف جس کا قرآن ہو ناثابت ہے ، اس کے مطابق ہی تم کوئی ایک سورت بناکر پیش کرو۔ جبکہ تمصارے زعم کے مطابق قراءات اگر قراء کی ایجاد ہے تو وہ بھی تو تمصاری طرح کے انسان تھے، جب وہ قراءات ایجاد کر سکتے تھے تو پھر تم کیوں نہیں کسی بھی لغت میں اس جیسا کلام پیش کر سکتے ، جب ان کا عجز ظاہر ہے تو معلوم ہوا قراءات بھی منز ال من اللہ ہیں اور کسی کی ایجاد نہیں ہیں۔ اور اس بات سے قرآن اور قراءات کی حقانیت خوب واضح اور مستکم ہوگئی۔

وسویں حکمت: قار قرآن و ناقلین قراءت کے مرتبہ کا اظہار: حضور اکرم نے اپنے تول اور فعل سے قرآن سکھنے والے ، قرآن کر سنے والے ، قرآن کو سات حرفوں میں سے کسی ایک حرف پر پڑھا جا ناہی پڑھنے والے ، قرآن کو سات حرفوں میں سے کسی ایک حرف پر پڑھا جا ناہی ممکن ہے اسی لئے اس زمرہ میں ناقلینِ قراءت بدرجہ اولی شامل ہیں ، حضور اکرم کا ارشاد ہے۔ عن عثمان رضی الله تعالیٰ عنه قال قال رسول الله خیر کم من تعلم القرآن وعلمه - ۱۳ " حضرت عثمان سے حضور اکرم کا یہ ارشاد منقول ہے کہ تم میں سب سے بہتر وہ شخص ہے جو قرآن شریف کو سکھے اور سکھائے "۔

۲ عن ابی سعید قال قال رسول االله یقول الرب تبارک وتعالیٰ من شغله القرآن عن ذکری و مس التی أعطیته افضل ما أعطی الساءلین و فضل کلام االله علیٰ ساءر الکلام کفضل االله علیٰ خلقه ۲۳ «حضرت ابوسعید خدری افضل ما أعطی الساءلین و فضل کلام االله علیٰ ساءر الکلام کفضل االله علیٰ خلقه ۲۳ «حضرت ابوسعید خدری شخص کو قرآن شریف کی مشغولی کی وجہ سے ذکر کرنے اور دعائیں ما نگنے کی فرصت نہیں ملتی میں اس کوسب دعائیں ما نگنے والوں سے زیادہ عطاء کرتا ہوں اور الله تعالیٰ شانہ کے کلام کوسب کلاموں پر ایک فضیات ہے جیسی کہ خود حق تعالیٰ شانہ کو تمام مخلوق پر "۔

۳ عن عبداالله بن عمرة قال قال رسول االله يقال لصاحب القرأن قرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فان منزلك عند أخر أية تقرأ با ٣٣ «حفرت عبدالله بن عمرة سي منقول بانهول نے فرمایا كه حضورا كرم كارشاد به قیامت كے دن صاحب قرآن سے كہا جائے گاقرآن شريف پڑھتا جااور جنت كے درجوں پر چڑھتا جا،اور کھم کرپڑھ جيسا كه تو دنیا میں اطمینان اور آرام سے تلاوت كرتا تھا، بس تیرامقام وہاں ہے جہاں توآخرى آیت پڑھتے ہوئے پنجے "۔

۴ عن علی قال قال رسول اﷲ من قراً القرآن فاستظهره فاحل حلاله وحرم حرامه ادخله اﷲ الجنة وشفعه فی عشرة من ابل بیته کلهم قد وجبت له النار۔۴۳ " حضرت علی سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ حضورا کرم کار شادہ کہ جس شخص نے قرآن پڑھا، پھراس کو حفظ یاد کیااوراس کے حلال کو حلال جانااور حرام کو حرام، حق تعالی شانہ اس کو جنت میں داخل کرینگے،اوراس کے گھرانے میں سے دس ایسے لوگوں سے متعلق اس کی شفاعت قبول فرما کینگے جن کے متعلق جہنمی ہونے کا محکم ہو چکاہوگا"۔

خلاصه

آج ہم جس دور سے گزرر ہے ہیں، اس میں مسلمانوں کے مجموعی زوال کے اسابوں میں سے ایک بڑا سبب قرآن کریم سے بے توجہی اور استغناء ہے، مسلمانوں میں سے ایک بہت بڑا طبقہ قرآن کریم کی ٹھیک طرح تلاوت کرنے پر قادر نہیں، قرآن کریم کے معنی اور حکمتوں کو جاننا تو دور کی بات ہے۔ لیکن اس کے بر عکس جن خاندانوں اور جن گھر انوں میں قرآن کریم کی تلاوت بھی ہوتی ہے اور قرآن کریم کو سیجھنے کی جستو بھی ہوتی ہے توالیسے خاندان دنیا وآخرت دونوں اعتبار سے خوشحال خاندان ہوجاتے ہیں۔ للذاا گرہم آخرت تو آخرت دنیا میں بھی ترتی کرناچا ہے ہیں تو ہمیں اپنے رویوں میں تبدیلی لانے کی ضرورت ہے، ہمیں قرآن اور اہلی قرآن کریم کی حجت پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔

محبت پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔

سیحف کے لئے تیار نہیں ہوتے اور اگر پچھ لوگ تیار بھی ہو جائیں اور وہ پچھ نہ پچھ سیکھ بھی لیس تو وہ لوگ قرآن کریم کی خدمت کے لئے اپنے آپ کو پیش نہیں کرتے ، کیونکہ ایسے لوگوں کو جو دن رات قرآن کریم کی خدمت میں مصروف ہیں ، ہمارامعاشر وہ نہیں تیسر بے درجہ کا شہر کی سیجھتا ہے اور اس کے ساتھ برتاؤ بھی ویساہی کرتا ہے اور سیر بڑے خطرے کی بات ہے۔ للذامعاشر سے میں اس شعور کو بیدار کرنے کی ضرورت ہے کہ وہ حاملین قرآن کو ان کا جاءز مقام دیں ، قرآن اور اہلِ قرآن کو ہر جگہ مقدم رکھے ں تاکہ لوگوں میں قرآن کریم سیکھنے کا جذبہ پیدا ہواور ہمارے معاشر سے میں سدھار آسکے اور ہم اور آءندہ آنے والی نسلیں پیش آمدہ فتوں سے محفوظ وامون ہو سکیں۔

حواشي وحواله جات

- ا زر قانی، محمد عبدالعظیم، شیخ، مناهل العرفان فی علوم القرآن، دار صادر، بیر وت، ۲ • ۸ ء، ج ۱، ص ا ۷ ـ
 - ۲ ابن منظور، علامه، لسان العرب، داراحیاءالتراث العربی، بیروت، ۸۸۹۱ء، جسم، ص۲۷۰
- ۳ دانی، عثان بن سعید، جامع البیان فی القراءات السبع المشهور ة، دارا لکتب العلمیه بیروت، ۲۰۰۵ء، ص ۳۳۲
 - ۴ ابن الجزري، محمد بن محمد ، النشر في القراءات العشر ، مصطفى محمد ، مصر ، ج ۱ ، ص ۲ ، م
 - ۵ سيوطي، حلال الدين،الا تقان في علوم القرآن، مكتبه نزار، مصطفى الباز، رياض، ٢٩٩١ء، ج١، ص ٢٧١ ـ
 - ۲ صمیده، مصطفی، فتح المالک، عباس احمد باز، مکه ، ج ۱۲۱، ص ۷۹۔
 - مهدوی، قاسم بن سلّام، ابوعبید، کتاب فضاءل القرآن، دارابن کثیر، بیروت، ۵۹۹۱ء، ص ۲۳۳س
- ٨٩ زر قاني، محمد عبدالعظيم، شيخ، مناهل العرفان في علوم القرآن، دار صادر، بيروت، ٢٠ ٨٠، ج١، ص٩٩_
- ۱ ر مذی، محمد بن عیلی، جامع التر مذی، دار الفکر، بیروت، ۹۹۱، ۲۳۵۹ م، کتاب القراءات، باب ۱۹، ص ۱۳۸۴، قم الحدیث ۳۵۹۲ س
 - ا المان جزري، محمد بن محمد ،ابوالخير ،النشر في القراءات العشر ،مطبعه مصطفّى محمد بمصر ،ح ١٠ص ٢٢ _
 - ۲۱ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۱۰ ۱۳۰، پاره ۳۱، سور ۱۳، عا، آیة ۷، ص۳۵۵ ا
 - ا و عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۲ اساء، پاره ۹۱، سور ۱۲۰۰ آییة ۵۹۱، ص ۵۳۱۱ ـ
 - ا ۴ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۲ ۱۳۰و، پاره ۲۲، سور وه ۱۰ آییة ۴۲، ص ا۵۲۴ ـ
 - ۵۱ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۲۰ اساء، پاره ۱۱، سور ۱۹۰۰ ییة ۸۲۱، ص ۵۴۴ س
- ا۲ قشیری، مسلم بن الحجاج، صیح مسلم، دار الخیر، بیروت، ۰۲ تاب، ۳۳، کتاب الجهاد والسیر ۲۳، باب ۳، ص ۱۶۲، رقم الحدیث

_222

- عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۱۰ اساء، پاره ۲، سور ۱۵۰۰ آیة ۲۲۲، ص ۹۳۱۔
 - ٨١ ابن جزري، محد بن محد ، ابوالخير ، النشر في القراءات العشر ، مطبعه مصطفى محد بمصر ، ج٢ ، ص ٢٢ ٧ ـ

 - ۲۰ جصاص،احمد بن علی،احکام القرآن، سهیل اکیڈ می،لاہور،۱۹۸۰ء،ج، اس ۸۴۳۔
 - ۱۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۲۰ ۱۳و، پاره۲، سوره ۵۵، آییت ۲، ص۲۲۷_
 - ۲۲ ابن جزری، محد بن محمد ،ابوالخیر،النشر فی القراءات العشر،مطبعه مصطفی محمد بمصر، ۲۶، ص ۴۵۲ س
- ۳۲ تر مذی، محد بن عیلی، جامع التر مذی، دار الفکر، بیروت، ۹۹۱، ۴۲، ۲۵ سالقراءات، باب ۲۱، ص۱۹۲، قم الحدیث ۹۱۹۲ س
 - ۳۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۱۰ ۱۳۹ء، پاره ۱ ۲، سور ۱۹۵۰ ۲، آیة ۸۴، ص ۲۴۸۔
 - ۵۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۲ ۱۳۰۰، پاره ۲۱، سورءه ۲۱، ۳۰، ۳۰، ۳۹۵ م
 - ۲۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۲۰ ۱۳۰ و، پاره ۲ ۲، سوره ۱۴۰ آیة ۴۴، ص ۱۰۰ و ـ
 - ۷۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۴۰ ا۳۰، پاره۱۱، سور ۱۰۰۰ یة ۱۵-۲۱، ص۵۴۰ ـ
 - ۸۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۲۰ اسم، پاره ۲۱، سور ۱۰ آییة ۱۳۱۱، ص ۴۷۸۰
 - ۹۲ عثانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارفالقرآن، ۲۰۱۳ء، یاره۱، سوره۲۵، آیة ۳۲_۴۲، ص ۴۷_
 - عثمانی، محمد تقی، مفتی، آسان ترجمه قرآن، مکتبه معارف القرآن، ۲۰ اسم، پاره ۵۱، سور ۱۵۰۰ یین ۸۸، ص ۸۱۲۔
 - ۱۳ ابخاری، محمد بن اسلعیل، صحیح ابخاری، دارابن کثیر، بیروت، کتاب ۲۲، باب ۱۲، س۳۵۳، رقم الحدیث ۲۰۰۵ ـ
- ۲۳ ترمذی، محمد بن عیلی، جامع الترمذی، دار الفکر، بیروت، ۹۹۱، چ، چ، کتاب فضاءل القرآن، باب ۵۲، ص ۵۲۴، رقم الحدیث ۵۳۹۲_
- ۳۳ ترمذی، محمد بن عیلی، جامع الترمذی، دار الفکر، بیروت، ۹۹۱، ج ۴، کتاب فضاءل القرآن، باب ۸۱، ص ۹۱۴، رقم الحدیث ۳۲۹۳
- ۳۳ ترمذی، محمد بن عیلی، جامع الترمذی، دار الفکر، بیروت، ۹۹۱، جسم، کتاب فضاءل القرآن، باب ۳۱، ص ۱۴، رقم الحدیث ۱۹۲۴م